



Danse

Johanna : 11 février
Anne et Bruno : 14 février
Frédérique : 25 février

Accordéon

Gwénola : 11 février
Stéphane : 16 février

Bombarde

Charlotte : 12 février

Retour sur la réunion du Conseil d'Administration du 3 février

Cette réunion avait surtout pour objectif de faire un point d'étape sur l'organisation de la Bigounight 6 et des stages musique et danse proposés à cette occasion.

BIGOUNIGHT 6

Les choses suivent leur cours sur tous les plans de l'organisation : les groupes de la soirée ont été contactés (seuls les irlandais sont encore à confirmer), la communication attend les derniers détails pour pouvoir faire une nouvelle affiche et des flyers, et le déroulé de la soirée est presque bouclé !

Il est important de rappeler que cette soirée est LE temps fort de notre association et que nous attendons de chacun non seulement une présence en famille ou entre amis pour partager cet événement, mais aussi une mobilisation bénévole des adhérents pour garantir une bonne organisation et permettre à chacun de profiter aussi de la soirée.

Pour ce faire, les responsables de groupe disposeront très rapidement d'un tableau où les différents besoins seront à pourvoir, à chacun de s'y inscrire, avec le sourire 😊

STAGES DE MUSIQUE ET DE DANSE

Le Conseil d'Administration a souhaité organiser des stages de musique et de danse à destination des adhérents mais aussi, si possible, ouverts aux extérieurs.

Et parce que vous êtes bénévoles tout au long de l'année pour les sorties, le CA a décidé de prendre en charge ce stage pour les adhérents, en échange logique de votre participation active à notre activité.

Comme vous le verrez dans le compte-rendu, nous souhaitons proposer des formateurs renommés : Jean Baron (bombarde), Hervé Guillot (cornemuses) et Alain Pennec (accordéon) ont déjà confirmé leur venue. Reste les formateurs percussion et danse à trouver !

Côté musique, la plupart des groupes seront composés de 12 personnes. La priorité sera donnée aux adhérents, puis les places restantes seront ouvertes aux extérieurs (tarif à confirmer).

Retrouvez l'intégralité du compte-rendu sur <http://bretonsdu nord.org/assoCR.php>

Prestations à venir

Le 9 février et le 2 mars : Boest an diaoul jouera au Triskell

Le 17 mars : Le bagad se produira au café du Petit Badau à Loos.

Le 24 mars : Tous les adhérents sont attendus au carnaval de l'Ecole du Sacré Cœur de Fives. Notre prestation sera de 16h à 18h30, avec un goûter au milieu (crêpes apportées par les familles des enfants donc gratuites, et boissons payantes).

Réservez votre 15 avril : Une prestation est en cours de discussion !

Et ailleurs ?

Le 17 février : Bal Cric Crac à Villeneuve d'Ascq

Le 22 février : soirée folk à Nieppe

Le 3 mars : retrouvez « Erreur de casting » à Givenchy-en-Gohelle

Le 24 mars : à ne pas manquer : Sonerien Du à Gravelines !

Et bien d'autres encore à retrouver sur le site du Ch'ti Folkeux :

<http://chti-folkeux.chez-alice.fr/indexB.htm>

Quelles nouvelles des groupes ces temps-ci ?

Le bagad se dote de deux nouveaux morceaux : une danse *fissel* et un *laridé 8 temps*. Un peu de patience, ils nous les feront entendre sous peu !

Boest an diaoul travaille les arrangements d'airs breton et irlandais connus : Tri Martolod, Skye boat song, le Pelot d'Hennebont et la Ballade irlandaise. Révisez vos paroles pour les accompagner !

N'oubliez pas, pour exister cette newsletter doit être participative ! Pour partager une info (bretonne ou non !), envoyez un mail à chdevisscher@free.fr.

A bientôt !