

BDNewsletter

Miz Kerzu

Bon anniversaire à

Delphine (bombarde) le 3 décembre
Margaux (danse) le 3 décembre
Alain (cornemuse) le 6 décembre
Jean (accordéon) le 8 décembre
Alain (danse) le 9 décembre
Anne-Brigitte (danse) le 25 décembre
Lucie (danse) le 15 décembre
Pierre-Julien (cornemuse) le 23 décembre
Camille (danse) le 30 décembre
Jacques (danse) le 30 décembre



Retour sur le conseil d'administration du 16 novembre

- Nous avons enfin eu des nouvelles de la maison Folie de Lomme, la Bigounight ne sera pas possible chez eux cette année, faute d'une date satisfaisante pour nous (la seule proposition que nous ayons eue étant un vendredi soir). Nous travaillons actuellement à une solution de rechange. Toutes les idées sont les bienvenues !
- Nous souhaitons proposer à nouveau un week-end de stage, entre le 15 février et le 15 mars. Des formateurs ont d'ores et déjà été approchés et la demande des mêmes salles que l'année passée à Lomme a été faite. Nous sommes en attente d'une réponse qui fixera les choses.
- Nous aimerions également proposer aux adhérents un stage « percussion » et un second stage « coiffe ». Que l'on soit danseur ou musiciens, les percussions sont une vraie valeur ajoutée ! Côté coiffes, le constat actuel est simple : les danseurs qui portent les costumes ne sont pas en mesure de sortir faute de savoir (se) coiffer. Il est très important que danseurs et

non danseurs apprennent à coiffer les copains/copines, pour la satisfaction personnelle d'abord (chaque coiffe est un défi !), et pour honorer les demandes de prestations en costumes que nous devons actuellement refuser.

Prochaines prestations

6/12/2019 - *Boest an Diaoul* au *Triskell*.

13/12/2019 - *Boest an Diaoul* au *Breizh Bistrot* à La Madeleine.

19/4/2020 - Animation au *Nord Trail Monts de Flandres* (*Boest an Diaoul*).

20/6/2020 - Fête de la musique au *Triskell*.

20/9/2020 - Cortège carnavalesque (bagad, *Boest an Diaoul*, danseurs) des 10 ans du géant Édouardus de Louvil.

EN COURS DE NÉGOCIATION

11/1/2020 - Bagad et danseurs en 1e partie de *Tri Yann* au *Zénith* d'Amiens.

1/3/2020 - Cortège à Nivelles (bagad).

3/5/2020 - Demande de prestation à Calonne-Ricouart (bagad + danseurs).

21/5/2020 - Cavalcade à La Bassée (bagad + danseurs).

7/6/2020 - Cortège *Mabuse* à Maubeuge (bagad + danseurs).

21/6/2020 - Fest-noz à Cysoing (tous les groupes de l'association).

Août 2020 - Port-Louis, FIL n°50 (bagad + danseurs).

Et ailleurs ?

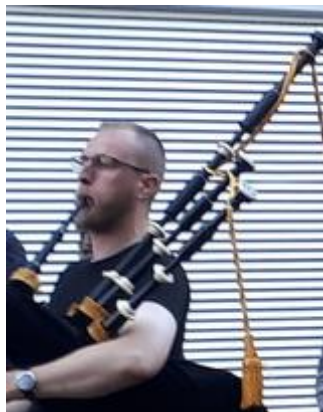
Retrouvez toutes les propositions folks sur le site du Chti Folkeux :

<http://chti-folkeux.chez-alice.fr/indexB.htm>

et l'agenda trad :

<https://agendatrad.org/calendrier/France>

Coup de projecteur sur un(e) adhérent(e)



Ce mois-ci, découvrons Pierre-Julien Goddefroy, à la fois sonneur de cornemuse émérite et formateur depuis 2 ans.

Depuis quand es-tu chez les Bretons du Nord et comment as-tu connu l'association ?

Je suis arrivé dans l'association en [septembre 2011](#) et j'ai intégré le Bagad en 2013.

J'ai connu l'association via internet car je cherchais des cours de cornemuse. J'avais déjà frappé à la porte de l'association une ou deux années auparavant mais il n'y avait pas de formateur à ce moment-là.

Pourquoi t'engager en tant que formateur ?

Une sorte de donnant-donnant : l'association m'a permis d'apprendre la cornemuse (merci Vincent 😊), à mon tour de transmettre ce que j'ai appris. Et j'espère que ce schéma continuera par la suite avec ceux que j'aurai formés. J'entame ici ma 3^e année en tant que formateur.

Que fais-tu dans la vie ?

Père de 4 enfants, j'exerce le métier de maître d'œuvre. De la réalisation de plans, en passant par le montage de dossier de permis de construire, consultation d'entreprises, jusqu'au suivi de chantier et réception de travaux, nous travaillons essentiellement pour des établissements scolaires.

Au-delà de la culture bretonne, quels sont tes passe-temps ?

Je dirais la musique en générale, je joue également du violon et je suis chef de chœur.

Sinon le bricolage, il y a toujours à faire dans une maison !

Ton profil en quelques adjectifs ?

Méticuleux, patient

Infos bretonnes



Début novembre, nous apprenions le décès d'Yves Leblanc. Référence française mais également à l'international, autant dans la danse que la musique (clarinette), il a animé de nombreux stages pour partager sa culture bretonne.



Les frères Morvan arrêtent leur carrière !

Cela fait plus de 60 ans qu'ils enflammaient les fest-noz en Bretagne. Les frères Morvan viennent de décider de raccrocher.

« Ils sont très tristes d'arrêter, ils ont tenu 61 années. Mais à 85 et 88 ans, la fatigue commence à se faire sentir », a déclaré la compagne d'Yvon Morvan. Vêtu de la même tenue de scène, chemise claire à carreaux, casquette foncée et pantalon sombre uni, le quatuor vocal, devenu trio après la mort d'Yves en 1984, puis duo depuis la disparition de François en 2012, a totalisé plus de 3.000 concerts, y compris dans les festivals les plus réputés de Bretagne. Les frères Morvan ont ainsi participé à la plupart des éditions du festival rock des Vieilles Charrues à Carhaix, ainsi qu'au festival du Bout du monde dans la presqu'île de Crozon ou aux Trans Musicales de Rennes.

Auberge bretonne le lundi 16 décembre !

Retrouvons-nous dès 19h à Fives pour partager un moment convivial en cette fin d'année. Nous accueillerons nos amis de Chandéon qui vous feront découvrir le chant dans la ronde !

N'oubliez pas d'apporter un plat salé ou sucré et une boisson, des baskets pour les danseurs et les instruments pour les musiciens !

Vous avez certainement une info à partager ? Envoyez un mail à Charlotte : chdevisscher@free.fr.

Nous vous souhaitons d'excellentes fêtes de fin d'année !

À bientôt !